

# ตีเยียม ๓ อย่าง

ของ

พระพรหมมุนี วัดราชผาติการาม

---

สมาคมศิษย์สำนักวัดราชาธิวาสวิหาร

พิมพ์ถวายส่วนกุศล

แต่ พันโท หม่อมเจ้าศุภสวัสดิ์วงศ์สนิท สวัสดิวัตน์

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

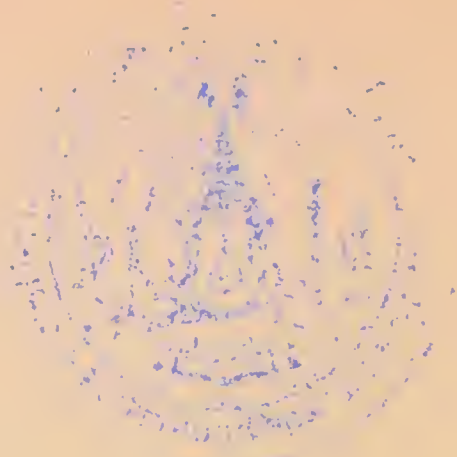
วันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ. ศ. ๒๕๑๐

---

294.304

พ349ดศ

ฉ.2





# ติเยยม ๓ อย่าง

ของ

พระพรหมมุนี วัดราชผาติการาม

---

สมาคมศิษย์สำนักวัดราชาธิวาสวิหาร

พิมพ์ถวายส่วนกุศล

แต่ พันโท หม่อมเจ้าศุภสวัสดิวงศ์สนิท สวัสดิวัตน์

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

วันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ. ศ. ๒๕๑๐

---



เรื่อง ...

เลขหมู่ 294.304  
: พ 349 ดก  
: ด.2  
เลขทะเบียน 002714



## คำนำ

สมาคมศิษย์สำนักวัดราชาธิวาสวิหาร ได้ทราบข่าวด้วยความ  
เศร้าสลดใจเป็นอย่างยิ่ง ในการที่พันโท หม่อมเจ้าสุภัสสรวรสูติ  
สวัสดิวัตน์ ถึงชีพิตักษัย โดยไม่ได้ทราบอาการประชวร และไม่ได้  
เฝ้าเยี่ยมประชวร เพราะไม่ได้ทราบข่าวประชวร พันโท หม่อมเจ้า-  
สุภัสสรวรสูติ สวัสดิวัตน์ ทรงมีความนับถือวัดราชาธิวาสวิหาร  
และทรงห่วงใยในสมาคมศิษย์สำนักวัดราชาธิวาสวิหารอยู่เป็นอันมาก  
เพราะเป็นสมาคมที่ตั้งขึ้นใหม่ ยังไม่มั่นคงนัก จึงได้ประทานอุปการ  
อุปถัมภ์แก่สมาคมโดยประการต่าง ๆ เป็นอันมาก เป็นลำดับมา เมื่อ  
มาถึงชีพิตักษัยล่วงลับไป สมาคมจึงขาดที่พึ่งอย่างสำคัญ ทำให้เปล่า  
เปลี่ยวเหี่ยวแห้งใจอย่างยิ่ง นายกสมาคมและกรรมการผู้ใหญ่บางท่าน  
ได้ไปเฝ้าเยี่ยมพระศพ ณ ท้องวัดธาตุทอง ครองหนงแล้ว

บัดนี้ ได้ทราบว่า สมเด็จพระบรมพิตรพระราชสมภารเจ้า สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี พระบรมราชินีในรัชกาลที่ ๗ จะทรงพระ-  
กรุณาโปรดเกล้า ฯ ให้จัดการขอพระราชทานเพลิงพระศพ ในวันที่  
๑๕ พฤษภาคม ๒๕๓๐ สมาคมมีความปรารถนาจะมีส่วนร่วมโดยเสด็จ  
พระราชกุศล ได้มาปรึกษาขอความเห็นว่าจะควรปฏิบัติอย่างไร  
ประจวบกับเวลาที่สมาคมมาปรึกษานั้น ท่านผู้หนึ่งได้ขออนุญาตพิมพ์  
เทศน์วิทยุรวม ๘ เรื่อง เพื่อเป็นการเผยแพร่พระพุทธศาสนา และกำลัง

เรียงพิมพ์อยู่พอดี จึงได้แนะนำให้พิมพ์เทศनावิทยุเรื่องหนึ่ง ชื่อว่า ดิเเยม  
๓ อย่าง เพราะเป็นหนังสือไม่มากนัก พอแก่กำลังและทันกับเวลา  
สัปดาห์จึงตกลงพิมพ์หนังสือเรื่องดิเเยม ๓ อย่าง โดยเสด็จพระราชกุศล

สัปดาห์ศิษย์สำนักวัดราชาธิวาสวิหาร ขออุทิศส่วนกุศลอันเกิด  
จากการพิมพ์หนังสือนี้ และอันเกิดจากการที่ได้อ่านกันประพุดติดด้วย  
กายวาจาใจ ถวายพันโท หม่อมเจ้าศุภสวัสดิวงศ์สนิท สวัสดิวัตน์  
เพื่อสำเร็จอัฐวิบูลมณูญผลสุขประโยชน์ โดยสมควรแก่พระคติในสัม-  
ปรายภาพ ตามฐานะนิยมทุกประการ.

พระพรหมมุนี

วัดราชผาติการาม

๕ พฤษภาคม ๒๕๑๐

## ๘๘ ดเเยยม ๓ อย่าง

พระพรหมมุนี (วิน ฐมฺมสาร) วัดราชผาติการาม แสดง  
ที่สถานวิหฤกระจาบเลียงแห่งประเทศไทย

ภาคเช้า กัณท์อุโบสถ

วันที่ ๑๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๘

---

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส.

ตึณิ อนุตฺตริยานิ ทสฺสนาอนุตฺตริยํ ปฏิปทาอนุตฺตริยํ วิมุตฺ-  
ตานุตฺตริยนฺติ

วันนี้ เป็นวันพระเป็นวันฟังธรรม จักได้แสดงคำสั่งสอนของพระ  
บรมศาสดา ว่าด้วยอนุตฺตริยกิจ คือ กิจที่ยอดเยี่ยม ๓ ประการ เพื่อ  
ส่งเสริมธรรมมัสถส่วนมัยบุญ บุญอันเกิดจากการฟังธรรม ของท่านสาธุชน  
ตามสมควรแก่เวลา ตามเนอความในพุทธศาสนภษิต ซึ่งได้ตั้งไว้  
ณ เบื้องต้นนั้นว่า ตึณิ อนุตฺตริยานิ ทสฺสนาอนุตฺตริยํ ปฏิปทาอนุตฺตริยํ  
วิมุตฺตานุตฺตริยํ แปลว่า กิจอันยอดเยี่ยม ๓ ประการ คือ การเห็นอันยอด  
เยี่ยม ๓ การปฏิบัติอันยอดเยี่ยม ๓ การหลุดพ้นอันยอดเยี่ยม ๓ มี  
อธิบายเป็นลำดับไป

การเห็นอันยอดเยี่ยมนั้น บรรยายเป็น ๒ อย่าง คือ การเห็นเป็น  
ภายนอกอย่างหนึ่ง การเห็นเป็นภายในอย่างหนึ่ง. การเห็นเป็นภายใน



นอกนั้น ได้แก่การเห็นด้วยตาซึ่งเรียกว่าจักขุทัตตนะ รวมตลอดถึงฟัง  
 เสียง ดมกลิ่น ลิ้มรส ถูกต้องสัมผัสด้วยโดยอนุโลม การเห็นเป็น  
 ภายนอก เมื่อพระสัมมาสัมพุทธเจ้ายังทรงพระชนม์อยู่ ได้เห็นพระ  
 รูปพระโฉมของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า หรือได้เห็นพระอริยมุคคัลพุทธ-  
 สลัก ข้อว่าการเห็นอย่างยอดเยี่ยม เพราะเป็นเครื่องชวนใจให้เกิด  
 ความเชื่อความเลื่อมใส ปลงใจที่จะปฏิบัติตาม เมื่อพระสัมมา-  
 สัมพุทธเจ้าเสด็จนิพพานแล้ว ได้เห็นพระพุทธรูปปฏิมา ได้เห็นเจดีย์เป็น  
 ที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ ได้เห็นปูชนียสถาน วัดวาอาราม กับทั้ง  
 ได้เห็นพระภิกษุสงฆ์ผู้ปฏิบัติสังวรวัฏฏะกายวาจาใจ ข้อว่าการเห็นอัน  
 ยอดเยี่ยม เพราะเป็นเหตุจูงใจให้เกิดความสังวรวัฏฏะ ผู้กำลังมีจิตใจ  
 เศร้าหมองด้วยอำนาจกิเลส พอได้เห็นองค์พระพุทธรเจ้า พระสงฆ์พุทธ-  
 สลัก หรือปูชนียสถาน ความเลื่อมใสก็เกิดขึ้น จิตใจที่เรารอนเศร้า  
 หมองก็กลับผ่องใส จึงจัดว่าเป็นการเห็นที่ยอดเยี่ยม อนึ่งเมื่อได้เห็นรูป  
 ฟังเสียงเป็นต้นแล้ว มีสติพิจารณาไม่ให้ความยินดียินร้ายครอบงำ  
 เช่นได้เห็นคนมกรัก มักโกรธ มักโลภ มักอิจฉาริษยา อยากได้ใคร่  
 เป็นต้น ก็นำมาเป็นเครื่องสอนใจว่า การที่เขาเป็นเช่นนั้นเป็นความ  
 ไม่ดี ขอจิตใจของเราอย่ามีอย่าเป็นเช่นนั้นตงน ก็ข้อว่าทำการเห็นที่ไม่  
 ยอดเยี่ยมให้ยอดเยี่ยม ครั้นพุทธกาล พระภิกษุบางรูปได้เห็นรูปหญิง  
 สาว ได้ยินเพลงขับของหญิงเหล่านั้น น้อมเข้ามาพิจารณาด้วยความ  
 ไม่เที่ยง เป็นทุกข์ เป็นอนัตตา ได้บรรลุมรรคผลนิพพานก็มี พระสารี-



บุตรและพระมหาโมคคัลลานะ ได้เข้ามาบวชในพระพุทธศาสนา และ  
เป็นอัครสาวก ก็เพราะท่านได้ดูการเล่นร้องรำทำเพลง ของพวกหนุ่ม  
สาวเจ้าสำราญในยามราตรี ท่านเกิดเบื่อหน่าย เห็นคนเหล่านั้นเหมือน  
ซากศพเดินได้ จิตใจโน้มไปเพื่อความสงบระงับ รวมความว่าการเห็น  
การฟังเป็นต้น เห็นแล้วฟังแล้วจิตใจหลงไหล เป็นการเห็นไม่ยอด  
เยี่ยม เห็นแล้วฟังแล้วสงบระงับความกระวนกระวาย เบื่อหน่ายไม่ติด  
ใจหลงไหล เป็นการเห็นอันยอดเยี่ยม นี่เป็นการเห็นภายนอก

ส่วนการเห็นที่เป็นภายในนั้น ได้แก่เห็นด้วยตาใจ เรียกว่าเห็น  
ด้วยปัญญาจักขุหรือเรียกว่าธรรมจักขุ ดวงตาเห็นธรรม อย่างพระ-  
อัญญาโกณฑิยาธิษฐาน ได้ฟังพระธรรมเทศนาธรรมจักกัปปวัตตนสูตร  
หรือพระสารีบุตร เมื่อเป็นปริพพาชก ได้ฟังธรรมโดยย่อจากพระ  
อัสสชิเถระว่า ธรรมทั้งหลายเกิดแต่เหตุ เมื่อจะดับก็เพราะดับแห่ง  
เหตุดังนี้ เกิดดวงตาเห็นธรรมว่า ยักิญจิสมุทฺถมมํ สพฺพนคฺคํ นโรธ-  
มมํ สิ่งใดสิ่งหนึ่งมีความเกิดขึ้นเป็นธรรมดา สิ่งนั้นทั้งสิ้นล้วนมีความ  
ดับเป็นธรรมดา นับจิตเป็นการเห็นอันยอดเยี่ยมเป็นภายใน

อีกอย่างหนึ่ง ความรู้ความเห็นอันใด รู้แล้วเห็นแล้วดับไป ไม่  
ทำให้ความเศร้าหมองใจหรือเครื่องครองใจหมดสิ้นไป จิตว่ายังไม่ยอด  
เยี่ยม ความรู้ความเห็นที่สามารถทำกิเลสอาสวะให้หลุดไปเปลื้องไป  
จิตเป็นความเห็นอย่างยอดเยี่ยม

ความเห็นอย่างยอดเยี่ยมนี้ จะมีปรากฏมั่นคงเป็นจริงชนใด ต้อง

อาศัยการปฏิบัติ เพราะถ้าเห็นแล้วไม่ปฏิบัติตามก็ไม่สำเร็จประโยชน์  
 แก่ตน การปฏิบัติตามนั้นเรียกว่า ปฏิปทานุศตรियะ การปฏิบัติอย่าง  
 ยอดเยี่ยมอันเป็นประการที่ ๒ ปฏิบัติหมายความว่า ก้าวไป มุ่งไป  
 ดำเนินไปไม่ถอยหลัง ได้แก่การก้าวไป มุ่งไป ดำเนินไป ตามพระ  
 ยุคลบาทแห่งพระพุทธเจ้า พระพุทธเจ้าทรงสั่งสอนอย่างไร ก็ปฏิบัติ  
 ตามอย่างนั้น ไม่ผิดเพี้ยนย่อหย่อนทอดย ดำเนินตามรอยแห่งพระ  
 พุทธภาษิตว่า กยิรา เจ กยิราเถณ ถ้าจะทำให้ทำการนั้นจริง ๆ การ  
 ปฏิบัติทรงสอนให้ลงมือปฏิบัติเป็นขั้น ๆ ตามสติปัญญาและความ  
 สามารถ ตามภูมิตามชั้นของผู้ปฏิบัติ รวมเป็น ๕ ขั้นด้วยกัน คือ

๑. อนุพุพปฏิบัติ ปฏิบัติไปตามลำดับ จับตั้งแต่ต่ำไปหาสูง  
 ตั้งแต่ต่ำไปหายาก ตั้งแต่ค่อยไปหามาก จับตั้งแต่ทวนศีลเป็นต้นไป  
 เพราะพระผู้มีพระภาคเจ้า ทรงแสดงข้อปฏิบัติไว้ พอเหมาะพอสม  
 ตามอรรถาัยของผู้ปฏิบัติ เช่นศีลก็ทรงแสดงตั้งแต่ศีล ๕ ศีล ๘ เป็นต้น  
 ไป สำหรับผู้ที่เว้นบริโภคอาหารในวิกาลไม่ได้ ก็ทรงแสดงศีล ๘ ใน  
 อริยมรรค คือ ให้ทำกายกรรม ๓ วาจกรรม ๔ ให้เป็นสัณเภาภักมณโฑ  
 และเป็นสัณเภาวาจา กับให้เลี้ยงชีพชอบเป็นสัณเภาอาชีโว รวมเป็น ๘  
 เรียกว่าอาชีวะจุมกศีล ศีลมีอาชีวะเป็นท ๘ แม้ธรรมะก็ทรงแสดง  
 ข้อย่าง ๆ ไปหาข้อยาก ๆ เช่นทรงแสดงหิริโอตตปัทระ สติสัมปชัญญะ  
 หรือทรงแสดงธราวาสธรรมสำหรับผู้ครองเรือน พอที่จะรักษาผู้ปฏิบัติ  
 ไม่ให้ตกไปในที่ชั่ว ไม่ว่าคนชั้นไหนบุญไหนปฏิบัติได้ทั้งนั้น ที่เข้าใจ



กันว่าชาวต่างประเทศถือศีลกินเพลสำหรับคนแก่ คนหนุ่มคนสาวยังมีเวลาอีกมาก สนุกสนานบานใจเสียก่อน ค่อยผ่อนผ่อนเข้าวัดเมื่อแก่ชรา เห็นอย่างนี้ก็ไม่ถูก ในทางปฏิบัติธรรมถือว่าไม่มีหนุ่มไม่มีแก่ เพราะที่ล่วงไปแล้วก็เป็นเสียไปแล้ว เรียกกลับคืนไม่ได้ ทิ้งอยู่ข้างหน้าก็คำนวณไม่ถูก ยังคงอยู่แต่ปัจจุบันเท่านั้น ไม่ว่าตั้งอยู่ในวัยไหน ใครทำดีก็เป็นคนดี ใครทำชั่วก็เป็นคนชั่ว ไม่ใช่ดีหรือชั่วเพราะอายุน้อยอายุมาก ดีหรือชั่วเพราะการกระทำ ทุกคนจึงควรศึกษาและปฏิบัติธรรมให้ขยันขันแข็งขึ้นโดยลำดับ เหมือนชนบันไดทีละขั้นละนั้น นี้เรียกว่าปฏิบัติตามลำดับ

๒. สัมมาปฏิบัติ ปฏิบัติชอบ คือปฏิบัติให้ถูกต้องตรงตามที่ทรงสั่งสอนไว้ ไม่ใช่ปฏิบัติตามใจชอบ ต้องปฏิบัติตามชอบธรรม ไม่กตกรรมให้ต่ำลงเท่ากับความสุขใจของตน เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า รัชมานุรัสมปฏิบัติ ปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม

๓. อนิวัตติปฏิบัติ ปฏิบัติไม่ถอยกลับ เคยปฏิบัติได้อย่างไรก็ให้ได้อย่างนั้นหรือเพิ่มพูนให้สูงขึ้นไป ไม่ใช่ปฏิบัติชนิดเข้าพรรษางดสุราเมรัยได้ ครั้นออกพรรษาแล้วไซ้กลับดื่มตามเดิม อย่างนี้เรียกว่าปฏิบัติถอยหลัง พระพุทธเจ้าที่ไตรตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้าก็เพราะทรงอธิษฐานพระหฤทัยว่า อนิวัตติ ภวิสฺสามิ พุรหุมเจรปฺราโยโนเรจักโกกลับหลัง จักประพฤติพรหมจรรย์ก้าวไปข้างหน้า

๔. อัจฉนิกปฏิบัติ ปฏิบัติจนไม่มีข้าศึก การทำความดีย่อม



มีข้าศึก อย่างคำทวามพระต้องมมาร นักเรียนนักศึกษา ก็มีโกสัชชะ  
 ความเกียรณียอต่อ หลงรักหลงชมซึ่งลู่ก่อนห้ามมาเป็นมาร พุทธ-  
 ศาสตร์นักชนก็มีมารมาผจญ จะทำความดกม่อนให้เป็นไป มีข้าศึกมา  
 คอยขัดขวาง จะไปวัดฟังธรรมก็ไม่ว่าง อนที่จริงข้าศึกก็เกล็ดเขาไม่  
 ให้ไป ทุกคนชอบทำดี ไม่มีใครชอบทำชั่ว แต่ทำชั่วเป็นคนชั่ว  
 เพราะข้าศึกใช้ให้ทำ ครั้นทำแล้วชั่วแล้วข้าศึกมันไม่ช่วย มีแต่ช่วย  
 กดให้ตกต่ำลงไป ในพระพุทธรศาสนาจึงสอนให้ปฏิบัติให้ชนะข้าศึก  
 การปฏิบัติจึงจะได้ชื่อว่าป็นอภิจนิกปฏิบัติ ปฏิบัติไม่มีข้าศึก การ  
 ปฏิบัติ ๔ ชนิดกล่าววเรียกว่าปฏิบัติทานุคตริยะ การปฏิบัติอย่างยอด  
 เยี่ยม การปฏิบัติอย่างยอดเยี่ยมนี้ ส่งให้บรรลุถึงความหลุดพ้นอย่าง  
 ยอดเยี่ยมอันเป็นประการที่ ๓

การหลุดพ้นอย่างยอดเยี่ยมนั้น อธิบายกว้าง ๆ ได้แก่หลุดพ้น  
 จากกิเลส แต่ยิ่งกว้างเกินไป จึงควรจำกัดความให้แคบเข้ามาว่าหลุด  
 พ้นจากบ่วงแห่งมาร คำว่ามารมี ๕ คือขันธ์มาร มารคือเบญจขันธ์ ๑  
 กิเลสมาร มารคือกิเลส ๑ อภิสังขารมาร มารคือผู้ปรุงแต่งใจ ๑  
 มัจจุมาร มารคือความตาย ๑ เทวปุตตมาร มารคือเทพบุตร ๑ มาร  
 ๕ ประการนี้ ความสำคัญอยู่ทุกกิเลสมาร มารอื่น ๆ อาศัยกิเลสมาร  
 ๕ นั้น เมื่อกิเลสมารไม่มีมารอื่นก็ตายหมด จะอธิบายกิเลสมารพอ  
 ได้ความ กิเลสแปลว่าเครื่องเศร้าหมองใจ มารแปลว่าผู้ล้างผลาญ  
 คุณความดีและทำคนให้เลวคน รวม ๒ คำแปลว่า ผู้ล้างผลาญคุณ

ความดีและทำคนให้เสียคนคือกิเลส ความโลภ ความรัก ความโกรธ  
 ความหลง ความอิจฉาริษยาอาฆาตพยาบาทจองเวรเป็นต้น เป็นกิเลส  
 และเป็นมารทุกตัว ถ้ามาน้อย ๆ ก็เป็นมารน้อย ๆ ถ้ามาน้อย ๆ ก็เป็นมาร  
 ใหญ่เป็นชั้นพญามาร กิเลสมารน้อยมีเสนาคือนพพรค คอยครอบงำ  
 ฆ่าเติม ช่วยเหลือกิเลสอีกแรงหนึ่ง เช่นความที่ใจรักใคร่กระหายกาม  
 เป็นเสนามารที่ ๑ ความยินดียิ่งรักใคร่ เป็นเสนามารที่ ๒ ความหิว  
 กระหายอยากได้อะไรสักอย่าง เป็นเสนามารที่ ๓ ความอยากได้ใคร่ด้อยาก  
 มีอยากเป็น เป็นเสนามารที่ ๔ ความท้อแท้อ่อนแอเองเหงาเศร้าซึม  
 เป็นเสนามารที่ ๕ เป็นต้น

มารกับทั้งเสนามารนี้ คอยวางบ่วงไว้นับคนกินเป็นอาหาร ผู้  
 ใดหลงเข้าติดในบ่วงของมาร มารก็เข้าสิงครอบงำผู้นั้น เหมือน  
 แมลงมดขี้เถ้าไขว่ เมื่อสัตว์มาติดที่ไขว่ ก็คลานออกไปสู่บเล็ดกินเป็น  
 อาหารฉะนั้น มารย่อมทำผู้ติดบ่วงของมารไว้ในอำนาจ คอยห้าม  
 คอยเกียดกันไม่ให้มีโอกาสดีจะทำความดี จะทำบุญให้ทานรักษาศีล  
 เจริญภาวนา มารก็คอยกระซิบห้ามว่า จะทำไปทำไมให้สิ้นเปลือง  
 ลำบาก เวลาตกทุกข์ได้ยากไม่เห็นบุญช่วย แต่ถ้าจะไปดูหนังดูละคร ไป  
 หย่อนใจตามสถานอบายมุขต่าง ๆ มารไม่ขัดขวางกลับยุให้ทำให้ไป  
 เพราะการกระทำอย่างนั้นเป็นอาหารของมาร

บ่วงแห่งมารนั้น ได้แก่เบญจพิษกามคุณ คือรูป เสียง กลิ่น รส  
 โผฏฐัพพะ ที่น่าปรารถนาน่าใคร่ น่าพอใจ บางแห่งเรียกว่ามารปุปผะ



ดอกไม้เป็นทิวเบิกบานแห่งमार เรียกว่าสวนดอกไม้ของमारก็ได้ บางแห่ง  
 เรียกว่าโลกามิส์ เขยื้อยสำหรับล้อชาวโลกของमार มารวางบัวเครื่อง  
 ล้อใจ ยั่วบุคคลผู้ได้เห็นได้รู้ได้ทราบทุกวันทุกเวลา ผู้มีวเมาประมาท  
 ชาติสติสัมปชัญญะ ก็ยอมติดบัวของमार เมื่อติดบัวของमारแล้ว  
 มารก็กำหัวใจผูกไว้ในอำนาจ ให้ละเลงหลงติดอกติดใจในเครื่องล้อของ  
 มาร ดลบันดาลให้เห็นทางชั่วเป็นทางดี ให้เห็นผลชั่วเหมือนรสหวาน  
 คนที่ประพฤตชั่วร้ายเสียหาย จนถูกคุมขังกักกัน ได้รับโทษตาม  
 อาชญาแผ่นดินก็ดี คนเกลียดบุญชอบบาปก็ดี ล้วนแต่ทำไปเพราะมาร  
 สั่งให้ทำทั้งนั้น คนดี ๆ ใครเลยจะทำความชั่วร้ายเสียหาย เพราะรู้จัก  
 ชั่วดีอยู่ทุกคน แต่ทว่าไม่รู้หรือรู้กลับกันไปก็เพราะถูกมารดลใจทั้งนั้น

ทางดำเนินเพื่อพ้นจากบัวของमार ก็มีอาการหลายอย่างหลาย  
 ประการ แต่กรวมลงในหนทางอันประเสริฐมีองค์ ๘ ประการ เพราะ  
 มีพระพุทธภาษิตบรรหารตรัสไว้ว่า เอตถุหิ ตุมहे ปฏิปชฺชถ มาร-  
 เสนปโปโมหนํ ท่านทั้งหลายจงดำเนินตามหนทางนั้นเถิด เพราะเป็นที่  
 ยังมารและเสนามารให้หลงตั้ง องค์ ๘ ประการนั้น คือ ปญญาเห็น  
 ชอบ ดำริชอบ พุทชอบ ทำชอบ เลี้ยงชีวิตชอบ เพียรชอบ ตั้งสติชอบ  
 ตั้งจิตไว้มั่นชอบ เมื่อได้ทำกายวาจาใจให้มีชอบ ๘ ประการดังนี้ มาร  
 ก็หลงหาไม่พบ ผู้ปฏิบัติก็ประสบสันติสุข พ้นจากบัวแห่งमार องค์  
 อันชอบ ๘ ประการนั้นจึงเรียกว่าทางพระ คือทางที่พระพุทธเจ้าทรงตรัส  
 สอนไว้ แต่ก็เป็นเส้นขนานเคียงคู่กันไปกับทางมาร มารเขาก็ทำทาง



ไว้ให้คนเดินเช่นเดียวกัน เพราะเขา<sup>๒</sup>รู้ใจคนว่าชอบเดินทางมารยิ่งกว่า  
 ทางพระ ทางมารนั้น<sup>๕</sup>ก็ตรงกัน<sup>๖</sup>ข้ามกับทางพระ มมอง<sup>๘</sup>ค<sup>๙</sup> ๘ เช่นเดียวกัน  
 คือเห็นผิด ดำริผิด ทำผิด พุดผิด เลียงชวตผิด เพียรผิด ตงส์ตผิด ตง  
 จิตไว้มันผิด คนหลงก็เดินทางมาร คนหายหลงก็เดินทางพระ เมื่อ  
 เดินทางมารก็เป็นพวกพ้องของมาร เมื่อเดินทางพระก็ชนะมาร เดิน  
 ทางมารได้ประสบทุกข์ เดินทางพระก็ได้ประสบสันติสุข

ทางอันประเสริฐมมอง<sup>๘</sup>ค<sup>๙</sup> ๘ ประการนี้ ก็รวมลงเป็นศีล สมาริ  
 ปัญญา ดำเนินไปตามศีล สมาริ และปัญญา ก็ได้ชื่อว่าดำเนินตาม  
 ทางพระ ทางมารก็ย่อลงเป็น ๓ เช่นเดียวกัน คือ ทุศีล ความเป็นคนทุศีล  
 มิจฉาสมาริ ตงจิตไว้มันผิด ทุปัญญา มีปัญญาทราวม. วิถีปฏิบัติ  
 เพื่อให้พ้นจากทางมารผ่านเข้าสู่ทางพระ ก็รวมลงเป็น ๒ ประการ คือ  
 ไม่ประมาท ๑ รักษาจิตของตน ๑. ไม่ประมาทนั้น คือ ไม่ประมาทใน  
 การละกายทุจริต ประพฤติกายสุจริต ไม่ประมาทในการละวจีทุจริต  
 ประพฤติวจีสุจริต ไม่ประมาทในการละมโนทุจริต ประพฤติมโนสุจริต  
 ไม่ประมาทในการละความเห็นผิด ทำความเห็นให้ถูก รักษาจิตนั้น  
 คือ ระวังจิตไม่ให้กำหนดในอารมณ์ที่จะให้เกิดความกำหนัด ไม่ให้  
 ชูดเคืองในอารมณ์เป็น<sup>๘</sup>ที่ตั้งแห่งความชูดเคือง ไม่ให้หลงในอารมณ์  
 เป็น<sup>๘</sup>ที่ตั้งแห่งความหลง ไม่ให้มัวเมาในอารมณ์เป็น<sup>๘</sup>ที่ตั้งแห่งความมัว  
 เมา เพราะความไม่ประมาท ก็มีพระพุทธภาษิตสรรเสริญว่า อปฺป-  
 มตฺตา น มียฺยนฺติ ผู้ไม่ประมาทย่อมไม่ตายใจ การรักษากิจก็มี

พระพุทธภาษิตว่า

เย จิตฺตํ สญฺญเมตฺตสนฺติ โมกฺขนฺติ มารพนฺธนา  
 ชนเหล่าใดจักสำรวมจิต ชนเหล่านั้น จักพ้นจากบ่วงแห่งมาร  
 ดงน

แม้มารจะวางบ่วงไว้ ก็ไม่สามารถจะคล้องจิตของผู้ไม่ประมาท  
 และผู้รักษากิจไว้ได้ ผู้ไม่ประมาทและผู้ระวังรักษากิจ ได้ชื่อว่าดำเนิน  
 อยู่ในทางพระละทางมาร แม้มารจะค้นหาอยู่ก็จะหลงหาไม่พบ ผู้  
 ปฏิบัติได้ประสพวิมุตตานุตตรียะ ความหลุดพ้นจากบ่วงมารอย่างยอด  
 เยี่ยม ตามกำลังแห่งการปฏิบัติ มีอรรถาธิบายดังบรรยายมา ด้วย  
 ประการฉะนี้.





พิมพ์ที่ โรงพิมพ์มหาราษฎราธิปไตย

ถนนพหลโยธิน หน้าวัดบวรนิเวศวิหาร โทร. 23111

ฉบับพิมพ์ที่ ๑๐๐๐ ผู้พิมพ์โฆษณา พ.ศ. ๒๕๑๐

---